



Persbericht: 05.04.2025

OPEN PAVILJOEN

Ruimte voor ontmoeting, kunst en verbeelding

Project 'Open Paviljoen': 10.05.2025 — 17.08.2025

Opening: 10.05.2025, 15:00 hrs. / Toegang: gratis

Locatie: West Den Haag, Paviljoen in de buitenruimte, midden op het Lange Voorhout in Den Haag

'When we reject the single story, when we realize that there is never a single story', schreef Chimamanda Ngozi Adichie. Den Haag is geen eenvormige stad. Met meer dan de helft van de inwoners van niet-Nederlandse afkomst vormt de stad een levendige, meertalige gemeenschap met talloze verhalen. Om die rijkdom te vieren start West deze zomer met het Open Paviljoen: een nieuwe ontmoetingsplek voor de vele stemmen van Den Haag.

Gelegen op het statige Lange Voorhout, nodigt het Open Paviljoen uit tot ontmoeting, uitwisseling en verbeelding. Niet het verleden staat hier centraal, maar het gezamenlijk vormgeven van een gedeelde toekomst. De ruimtelijke installatie, bestaande uit een vloer en een compacte projectruimte, is ontwikkeld in samenwerking met de bekende Surinaamse kunstenaar Marcel Pinas. Gedurende drie maanden wordt het een plek voor kunst, reflectie, gastvrijheid en gesprek.

Met goede koffie en vers brood, ontstaat een warme en toegankelijke ruimte voor een breed publiek. Samen met diverse organisaties uit de stad én van ver daarbuiten biedt West een doorlopend programma van lezingen, optredens, sport en spel, vóór en dóór mensen uit Den Haag en daarbuiten.

Dit jaar ligt de focus op Suriname: een land dat onlosmakelijk verbonden is met het heden en verleden van Nederland. Het Open Paviljoen biedt ruimte voor culturele uitwisseling, kritische reflectie en artistieke expressie.

Het Open Paviljoen is bijzonder omdat het meer is dan een podium: het is een denkrimte in de stad. Het is ontstaan vanuit de filosofie van West, die onderzoekt hoe kunst kan bijdragen aan een inclusieve, rechtvaardige en leefbare wereld. Geïnspireerd door denkers als Chimamanda Ngozi Adichie en Édouard Glissant (waarover gelijktijdig een tentoonstelling loopt in de vml. Amerikaanse ambassade), is het programma samengesteld in samenwerking met een divers netwerk van makers, denkers en bewoners. Er is plaats voor zowel professionele als amateurkunst, voor verdieping én voor persoonlijke verhalen.

Met de doorlopende programmering in de voormalige ambassade en het Open Paviljoen brengt West niet alleen hedendaagse kunst naar het centrum van Den Haag, maar creëert het ook ruimte voor gastvrijheid, dialoog en een gezamenlijke verbeelding van een andere wereld.

Dit jaar gaat West een samenwerking aan met Kunstenaarsgenootschap Pulchri Studio, die naast het Open Paviljoen de tentoonstelling Voorhout Monumentaal organiseert. Tegelijkertijd fungeren we als informatiepunt, waar bezoekers van het Museumkwartier terecht kunnen voor achtergrondinformatie.

Voor vragen kunt u contact met ons opnemen via info@westdenhaag.nl of 070.3925359

Het Open Paviljoen wordt mede mogelijk gemaakt door de Gemeente Den Haag en het Ministerie van OCW, en is tot stand gekomen dankzij de inzet van betrokken makers, vrijwilligers en collega-instellingen.